

白謡会研究会（新春）番組

（稀曲・復活曲特集）

令和5年1月27日（金）午前10時半始め 於・横浜能楽堂第二舞台

1. お勅題の連吟 「友」 シテ 北島大靖 地謡：参加者全員  
（詞章は当日用意します）
2. 素謡（一） 「弓八幡」 10：40（40）  
シテ：森 庸一 ツレ：鈴木紀子 ワキ：長谷川次八  
地謡（前列）～随意  
地謡（後列）～越後貫隆、河野健三、北島大靖、山口健次、小林宏三
3. 素謡（二） 「呉服」 11：25（35）  
シテ：三野仁子 ツレ：糸井多倍子 ワキ：齋藤三紀  
地謡（前列）～堤美代子、中尾操、竹川綾子、鈴木幸子、鈴木紀子  
地謡（後列）～松嶋總子、石井静江、深田晴美、加藤千恵子、龍田啓子
4. 素謡（三） 「蟬丸」 12：00（60）  
シテ：中尾 操 ツレ：石井静江 ワキ：橋本鏡子  
地謡（前列）～随意  
地謡（後列）～青山圭佑、深田晴美、舍川重隆、平戸仁英、三野仁子
5. 仕舞 13：00（20）  
巻絹キリ：山口健次  
羽衣キリ：河野健三  
西行桜クセ：小林宏三  
梅クセ：堤 美代子  
地謡～長谷川次八、北島大靖、平戸仁英、橋本鏡子、姥澤賢（袴）
6. 素謡（四） 「碇潜」 13：30（35）  
シテ：齋藤 千賀子 ワキ：姥澤 賢  
地謡（前列）～随意  
地謡（後列）～尾崎純子、橋本鏡子、舍川重隆、内田節子、森庸一

7. 素謡（五） 「三山」 14：05（45）

シテ：松嶋總子 ツレ：尾崎純子 ワキ：越後貫隆

地謡（前列）～随意

地謡（後列）～北島大靖、舍川重隆、平戸仁英、河野健三、山口健次

8. 一管 「石橋」 笛：龍田啓子 14：45（10）

9. 素謡（六） 「善界」 14：55（30）

シテ：内田節子 ワキ：龍田啓子 ワキツレ：竹川綾子

地謡（前列）～随意

地謡（後列）～長谷川次八、齋藤千賀子、青山圭佑、平戸仁英、姥澤 賢

10. 附祝言「高砂」

（16：30終了）

注1：コロナ対策

- ① ご自宅で体温を測り、発熱などの症状がある場合は参加を見合わせて下さい
- ② 飲み物、昼食はご持参下さい
- ③ 舞台での出演時はマスクを着用して下さい（仕舞出演者を除く）
- ④ 舞台へは、仕舞出演者以外は原則として平服（洋服）で、白足袋着用をお願いいたします。

注2：素謡の省略箇所は原則として設けず、進捗状況によっては臨機応変に対処いたします。

注3：舞台上でのポジショニング

- ① 素謡の地謡は、一段目はお役、二段目は「呉服」を除き随意に参加、三段目は番組表記の通りとし、いずれも見所に向かって左から（入場順）着座してください。
- ② 仕舞地謡は原則として5名とし、左からの入場順とします
- ③ アンダーラインの氏名は地頭を示します

注4：番組表に記載の数字は、推定開始時間と（推定所要時間）です

注5：小林様、越後貫様、三野様には会計と進行に関してお世話役をお願い致します。  
ほかの方も随時、進行にご協力ください。

（12月29日版）